

马克思

的传奇人生

赵晋泰——著



 中国人民大学出版社

版权信息

书名：马克思的传奇人生

作者：赵晋泰

出版社：中国人民大学出版社

出版日期：2022-10-01

ISBN：9787300310619

目录

CONTENTS

自序

第一章 将爱情当事业来追求——马克思与燕妮的旷世爱情

颠覆想象的倾城之恋

爱情“三板斧”

忠于爱情的无畏“女神”

忠贞璀璨的“守护星”

陨落

广阔肥沃的“爱情土壤”

幸福“路线图”

第二章 冲上光辉的顶点——马克思是如何学习的

小天才璞玉初现

广泛学习的进步中学生

奋进的波恩大学学生

柏林大学里的“疯狂”天才

大器初成

巨匠诞生

令人景仰的学习精神

第三章 人生满载五十一——马克思和恩格斯的无上友谊

一个马克思式的孤寂天才

历史的必然与偶然

英雄相惜

横空出世

能量爆发

峥嵘岁月

“我”的事业

“我”的生活

“天使”在人间

自“我”关爱

自“我”支撑

与世长辞

[第四章 世界与阳光——马克思的亲情世界](#)

[幸福的宠儿](#)

[雏鹰离巢](#)

[“爱的折磨”](#)

[历经磨难的慈父](#)

[伤痕累累的坚强老人](#)

[幸与不幸](#)

[第五章 生命的永恒——马克思是怎样斗争的](#)

[批判的“无影灯”](#)

[永远的第一批判对象](#)

[亮剑](#)

[虽败犹荣](#)

[开辟崭新天地](#)

[生刀小试](#)

[大战洗礼](#)

[漫长的胜利行军](#)

[无知的“革命者”](#)

[碾碎“杂拌”](#)

[“病毒”侵入](#)

[大战“病毒”](#)

[清除“病毒”](#)

[永恒](#)

[后记](#)

自序

近年来，越来越多的人特别是青年人对马克思与马克思主义日益关注，学习和研究的兴趣不断增强，已形成了一股学习和研究的热潮。这其中产生了一个广受认同的普遍性观点，即马克思是最熟悉的陌生人。为什么这个观点能够被普遍认同呢？笔者想，主要是因为这个观点概括和总结得非常到位，真切反映出目前人们对马克思的认知情况。细致分析这个观点，“最熟悉”当然无须多言，更要重视的是最后落脚于“陌生人”。虽然“最熟悉”，但终究还是“陌生人”，这确实反映出目前人们对马克思知之不多、知之不全的情况，或者说，反映出目前很多人对马克思的了解是零星、散碎、片面的。

因为马克思与马克思主义是血肉相连、无法割裂的，所以对于马克思主义的学术研究、理论宣传、学习教育而言，终究还是“陌生人”是一个必须正视并切实解决的问题，一定要让马克思不再令人特别是不再令青年人感到陌生。而且，要真正深刻感悟和把握马克思主义的真理力量，较为完整和系统地认识马克思，知晓其人生的传奇，明了其究竟如何伟大，领悟他的非凡与平凡，无疑也是十分必要的。对马克思碎片化、片面化的认知情况必须改变也亟须改变。

那么，该如何改变？当然必须进一步地、更有效地传播马克思主义，要面向社会大众特别是青年人进行更有效的传播。而要做到“更有效”，其中的关键是必须传播好马克思主义。那么，又该如何传播好马克思主义呢？习近平总书记对此已明确给出了答案，他在参观艾思奇故居时强调：“我们要传播好马克思主义，不能照本宣科、寻章摘句，要大众化、通俗化。”因此，面向社会大众特别是青年人传播好马克思主义，不能仅仅依靠马克思主义学术话语，还要将马克思主义大众化，对马克思和马克思主义进行通俗化的介绍阐释。正如列宁所作的经典概括：“最高限度的马克思主义=最高限度的通俗化”，最大程度地以社会

大众所熟悉和喜爱的语言、方式传播马克思主义，就是最大程度的马克思主义大众化，就是最大程度地传播好马克思主义。同时，还要不断推进马克思主义中国化时代化，使马克思主义不断在更深层次上与中国、与时代更深更好地结合。这些，就是笔者创作这部著作的初心和缘起，也是笔者应该担当的责任。笔者决心担当起这个责任，以马克思为具体对象，从中国人自己的视角进行观察和思考，结合中华优秀传统文化，以时代化的表达，面向社会大众特别是青年人，最大程度地用其喜闻乐见的语言和形式进行表述。笔者尽自己最大努力将学术性与通俗性有机结合，使学术亲近大众，精心撰著这部学术大众化著作，期望能够为传播好马克思主义、推进马克思主义中国化时代化贡献自己的微薄之力。

非知之艰，行之惟艰。究竟怎样精心撰著这部马克思主义学术大众化的著作呢？最适合、最理想的创作思路应该是什么？这的确是个难题，是个至关重要的难题。孟子言：“颂其诗，读其书，不知其人，可乎？是以论其世也。”先贤的教诲对今天的我们学习和研究马克思、马克思主义格外适用，尤其具有指导意义，特别是对于笔者的创作而言，有着更加现实的指导意义。就马克思而言，笔者颂其言，读其书，不知其人，可乎？故，当论其世也。孟子的教诲为笔者打开了思路和视角，将“知其人”“论其世”作为这部著作的创作思路，真是再适合不过了。所以，笔者精心撰著的这部著作，是对马克思“知其人”“论其世”的马克思主义学术大众化著作。

笔者既然决心担当起这个责任，精心撰著这部著作，也确定了创作思路，那就一定要倾尽全力创作好。笔者有自己的态度、想法和追求，即：要尽最大努力把真实的马克思较为完整和系统地展现出来，守正创新，不仅希望通过这部著作让读者了解和熟悉马克思，使读者“知其人”；更希望在“论其世”中把这部严谨的学术著作创作得很有新意、特色鲜明，学术化而不枯燥、通俗但不浅薄，使之同时具有较强的思想性与可读性，并可发挥一定的“工具书”作用。这对笔者而言当然很难，是很大的挑战，但笔者无惧于此，因为笔者潜心钻研并全力以赴。为了写好这部著作，笔者确立了创作的基点、框架和原则。

第一，要明确研究和创作的基点，即真实的马克思到底是什么样的人。习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上对他做出了这样的评价：“马克思是顶天立地的伟人，也是有血有肉的常人。”这个评价精准、深刻，是对马克思传奇人生和伟大人格的客观总结，为进一步深化对马克思、马克思主义的研究提供了新的思路与视角。笔者将这个评价

作为研究和创作的基点，竭尽所能将既顶天立地又有血有肉的马克思清晰准确地呈现在世人面前。

第二，那又该如何具体地将马克思这位顶天立地的伟人、有血有肉的常人真切呈现出来呢？要将马克思的一生完全、完整地呈现出来，穷尽各种史实，无疑是不现实的，也是不可能的。尽管如此，笔者也要尽可能系统地予以呈现，因此必须确定一个科学合理的研究和创作框架。经过深入审慎的思考，笔者决定紧密围绕马克思的爱情、友情、亲情、学习和斗争这五个方面展开研究和创作，因为这五个方面既是马克思人生构成的基本方面，也是最能展示他顶天立地和有血有肉的典型方面、关键方面。

第三，必须非常严谨地研究和创作。将真实的马克思呈现出来，不仅是对马克思、马克思主义和历史应有的尊重，也是笔者研究、创作的基本态度。唯有如此，这部著作才能产生应有的价值和意义，才值得存在。而严谨不仅是确保真实的必需，也是笔者的治学态度，是笔者研究和创作所坚定遵循的原则。笔者当然知道，做到客观、严谨绝非易事，但事在人为。笔者聚焦于各种正式文献尤其是权威文献，广泛探寻、深入挖掘、严格筛选、反复审视、精心论证，绝不信口雌黄，绝不妄下结论，求实求是、史实求是、实事求是、唯实唯是。

第四，必须有自己的分析思考和结论。如果只是单纯介绍马克思的生平和事迹，而没有自己的研究、没有较强的思想性，那么就没有必要创作这部著作了。诸多前辈和同人已经就此做了大量工作，进行了大量介绍，形成了大量宝贵成果。如果笔者只是撰写一部单纯介绍马克思生平和事迹的著作，那就仅仅是在重复创作或老生常谈罢了，笔者无意如此。笔者希望能在诸多前辈和同人奠定的坚实基础上继续前进，发挥自己的优势，独立地去分析思考、总结概括，做出自己的阐释论述，得出自己的结论，努力做出些许原创性贡献。虽然这对笔者来说难度很大，但唯有如此，方不负“创作”二字，也才可能使这部著作的“含金量”更高，才可以说笔者真正担当起了应该担当的责任。

第五，必须精细入微地进行描述阐释。一滴水可以反映出太阳的光辉。马克思的顶天立地与有血有肉，都是由一件一件具体的小事情构成的。伟人植根于常人。尽精微，致广大。只有精细入微地描述阐释一件又一件具体的小事情，并把这些系统地整合起来，才能最大程度地将真实的马克思反映出来，才能使人们更全面、更深刻地理解马克思的顶天立地与有血有肉，才能使这部著作更好地发挥作用。所以，笔者当然要

尽最大努力广泛搜寻各种资料和素材，发掘每一个闪光的细节，尽全力精细地描述阐释，力争将真实的马克思细腻鲜活地描绘和呈现出来。

知易行难，但路在脚下。积跬步，至千里。虽然创作这样一部马克思主义学术大众化著作对笔者来说是一个很大的挑战，也是一项很大的工程，但笔者并不畏惧，有能力、有信心去战胜这个挑战。望本书能不负自己、不负读者、不负韶华。是为序。

赵晋泰

2022年7月

第一章 将爱情当事业来追求——马克思与燕妮的旷世爱情

“我能想到最浪漫的事，就是和你一起慢慢变老，直到我们老得哪儿也去不了，你还依然把我当成手心里的宝。”歌曲《最浪漫的事》中这样一段动人心弦的歌词，打动了无数人的心扉，很多人都梦想和憧憬着自己能够拥有这样“最浪漫的事”。实际上，还有比这样“最浪漫的事”更浪漫的事：两个人不但一起慢慢变老，而且从小一起长大、一起同甘共苦、一起并肩战斗；她躺在病榻上动不了了还是他手心里的宝，即使在逝世后依然是他心里的宝。这样的事，才真正是最浪漫的事。而这样真正最浪漫的事，真实地发生过，这就是马克思与燕妮非凡的、传奇的忠贞爱情。

世人皆知，马克思的思想和事业取得了巨大成功。在他的推动和影响下，世界发生了深刻改变，这早已为人们所熟知和景仰，而他的爱情生活同样获得了巨大的、足以令所有人艳羡的成功，这一点人们却知之不多。他和他“最珍贵的瑰宝”^[1]“亲爱的、永世难忘的终身伴侣”^[2]燕妮，从青梅竹马、两小无猜到珠联璧合，从黑发到白头，相伴一生，伉俪情深，是真正的、名副其实的靈魂伴侣。从他们心心相印的那一刻起，忠贞、甜蜜的爱情就始终与他们相伴相随，并成为他们共同的、无比坚强的精神支柱，牢牢支撑他们经历了无数狂暴冰冷的骇人风雨，战胜了无数难以想象的磨难困苦，一起成就了伟大的事业和壮丽的人生。

注释：

[1]马克思，恩格斯.马克思恩格斯全集：第30卷.北京：人民出版社，1975：640.

[2]马克思，恩格斯.马克思恩格斯全集：第35卷.北京：人民出版社，1971：238-239.

颠覆想象的倾城之恋

可能你会觉得，对于马克思这样伟大的人物来讲，找到一个理想的伴侣易如反掌。但事实上，毫不夸张地讲，尽管年轻时的马克思才华横溢、才智非凡、才干超群，但是，能够与燕妮终成眷属，确实经历了十分艰辛、曲折、漫长的历程，这不仅可以说是马克思完全和彻底的“逆袭”成功，更可以说是一个奇迹。当他和燕妮在家乡第一次公开出双入对亮相之后，马上轰动了当地。也许你会想，这听起来还是夸张啊，一对年轻恋人的公开亮相怎么可能轰动整个城市呢，太夸张了。但事实确实如此，这就是当时的真实情况。马克思十分严谨靠谱的父亲亨利希在1837年11月17日写给马克思的信中是这样说的：年轻的马克思“令人不解地占有了一个姑娘^[1]的心，使得成千上万的人都羡慕……”^[2]这是因为，在当时几乎所有人看来，马克思和燕妮就是处在两个完全不同的世界中的人，差别实在太大了。

卡尔·马克思，出生于普鲁士莱茵省特里尔古城的一个富裕律师家庭。他少年时既不高也不帅，肤色较暗；青年时也其貌不扬、个头不高，除了身体强壮，外形条件确实没什么超群之处。一位特里尔居民曾这样形容马克思的样子：“‘几乎算得上是最没有吸引力的人’。他身材像拳击手一样结实，相貌粗犷，不刮胡须，仪容不整，穿着的暗色礼服虽然质量上乘，却经常扣错扣子。”^[3]而且年轻时的他也曾奔放不羁，在波恩上大学时经常去酒馆喝酒，有一次“他曾因夜间酗酒喧嚷，扰乱秩序，受罚禁闭一天”^[4]，酒后有时还和其他学生打架决斗，还曾因有人举报他“曾在科隆携带违禁武器”^[5]

而受到学校的调查。在波恩大学学习一年之后，他转入柏林大学，在此期间“曾多次被控欠债”^[6]。这样的形象和表现，显然与“白马王子”相差甚远，燕妮还曾传情地把马克思称作“小野猪”^[7]。所以，仅从以上几点来看，这个小伙儿想获得姑娘的好感和青睐，绝非易事。但这并非唯一的不利条件，还有更大的——大到似乎无法逾越的——障碍，就是马克思的家族血统。

马克思的家族是犹太望族。“从14世纪以来，欧洲有数位才能最为

欢迎访问：电子书学习和下载网站 (<https://www.shgis.com>)

文档名称：《马克思的传奇人生》赵晋泰 著.pdf

请登录 <https://shgis.com/post/2810.html> 下载完整文档。

手机端请扫码查看：

