

纳兰容若词传

苏缨 毛晓雯 夏如意◎著



以人生注解诗词，以诗词注解人生

纳兰词品鉴的极致之作

容若向世人展示的另一完美——

彗星般的人生，可以短暂，但绝不黯淡或沉沦

人生若只如初见，何事秋风悲画扇。等闲变却故人心，却道故人心易变。

骊山语罢清宵半，泪雨霖铃终不怨。何如薄幸锦衣郎，比翼连枝当日愿。

——《木兰花令》



目 录

前言 纳兰容若，重21克

楔子 人生若只如初见

[1] 顾贞观

[2] 沈宛

[3] 严绳孙

[4] 纳兰性德

第一幕 身世：别有根芽，不是人间富

贵花

[1] 成德，名字的来历、疑云与讖

语

[小考据] 十岁时的纳兰词？

[2] 法璋大师的佛门密室

[3] 虎父：诗人仰望的政客

[小考据] 旗人取名

第二幕 初恋：愿指魂兮识路，教寻梦

也回廊

[1] 一块肥腻腻的祭肉

[2] 骑射：亦弓亦马亦多情

[3] 父亲的书房

[4] 郎骑竹马来，绕床弄青梅

[5] 侯门一入深如海，从此萧郎是

路人

[小考据] 不得流传的才女诗

[6] 重逢：花风如扇，柳烟成阵

[7] 艳歌：照水红蕖细细香

[小考据] 写给表妹的悼亡词

第三幕 寂寞的十七岁

[1] 金坛王次回：在纳兰词里的无

名隐士

[小考据] 退粉收香：纳兰词中的

隐语

[2] 北京国子监：石鼓秘语

[3] 昆山三徐：在青涩的涯岸迷路

寻路

[4] 秋水轩唱和：玉人和月摘梅花

[5] 交臂之失：一分钟的代价是几

年

[小考据] 樱桃宴与红叶诗

第四幕 科举：万春园里误春期

[1] 朱彝尊：壮年听雨客舟中

[2] 勿欺之忠：一颗默默生长的南

瓜

[小考据] 万春园

[3] 通志堂疑案

[4] 徐乾学勒索案

[5] 淶水亭：为了告别的聚会

第五幕 成人礼

[1] 一个远方知县的死

[2] 西郊冯氏园的海棠花

[3] 冠礼：从此，我们可以称

他“容若”了

[4] 新婚：金风玉露一相逢

[5] 从此沧海水，从此巫山云

第六幕 双璧：绝塞生还吴季子

[1] 一弹指顷去来今

[2] 知我者，梁汾耳

[3] 仙佛：一个孩子的精灵世界

第七幕 痛失：当时只道是寻常

[1] 谁念西风独自凉

[2] 悼亡：夜阑犹剪灯花弄

[3] 一宵冷雨葬名花

[小考据] 《楞伽经》、楞伽师与

楞伽山

第八幕 仕途：南雁归时更寂寥

[1] 犬马：何须独醒怜皆醉

[2] 《饮水词》：非才子不能善怨

[3] 悼亡之吟，知己之恨

[小考据] 卢氏之子

[小考据] 挽鹿车

[4] 尘土梦，蕉中鹿

[小考据] 贫道与贫僧

[5] 博学鸿儒科

第九幕 鸾胶纵续琵琶

[1] 续弦之后：一场寂寞凭谁诉

[2] 如期：洞庭歌罢意茫茫

[小考据] 谁在营救吴兆骞

[3] 觐峻龙：解道醒来无味

第十幕 江南：烟花不堪剪

[1] 江南好，真个到梁溪

[小考据] 玉人

[2] 天海风涛之人

[3] 醒也无聊，醉也无聊

谢幕 人生何如不相识

附录 蔷薇水蘸檀心紫·纳兰词榜

后记 一个国王在完美时刻的愿望

作者简介

苏缨

代表作《纳兰词典评》，《风人深致：诗经古义辩证》。

毛晓雯

毕业于南京大学信息管理系，出版作品有《写给时代的情书——唐诗的唯美主义》。

夏如意

南京大学中文系毕业，博士研究生在读期间研究方向为清代文学。

这许多年来，纳兰词始终是为我遮风避雨的另一个世界，是我心底最后退守的忠贞信仰，是让每一个与我相识或不相识的同类们得以远离现实的精神蜗居。

——苏缨

对于容若，我是佩服多于感动。那种在爱情上“虽九死其犹未悔”的执着和勇气，从来不属于

弱者。

——毛晓雯

纳兰容若词传

苏缨 毛晓雯 夏如意[®]著



欢迎访问：电子书学习和下载网站 (<https://www.shgis.com>)

文档名称：《纳兰容若词传》苏缨.pdf

请登录 <https://shgis.com/post/2175.html> 下载完整文档。

手机端请扫码查看：

