

彩色读书之旅

人一生要读的 50篇游记

50 MUST READING TRAVEL NOTES
IN ONE'S LIFE

济南道中、约会的暮景、春日游村、泰山、
河、威尼斯、庐山面目、内蒙访古、西湖游、六月
布、在赣江上、被泊湖、雨中登泰山、湖光山色、
江三日、桂林山水、黄山小记、白罗浮洲、三游华山、
游、中国之美、圣皮埃尔岛上的欢乐、莱茵河、西西里、
行、伦敦塔、红叶之旅、刚果之行、静、日本、父亲与我、
的石头、比鲁古寺记游、欧洲的城市

跨海、煤声灯影里的秦淮
湖畔、青岛、狮子石、尼亚加拉瀑
黄山记、秦淮拾梦记、天山景物记、长
守陵峡谷、绝地之音、西敏寺漫
从阿尔卑斯山归来、萨哈拉纪
夜宿松林、峨嵋

北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

人一生要读的50篇游记 / 淡霞主编. —北京: 光明日报出版社, 2005. 12

ISBN 7-80145-835-4

.人... .淡... .游记 - 作品集 - 世界 .116

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第150341号

主 编: 淡 霞

责任编辑: 田 苗

封面设计: 施凌云

版式设计: 李艾红

图文制作: 李艾红 淡 霞

艺术总监: 李庆伟



人一生要读的50篇游记

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市崇文区珠市口东大街5号 100062(邮编)

电 话: 010-67078945 (发行) 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227 67078233 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京盈科律师事务所郝惠珍律师

总 经 销: 新华书店总店

经 销: 各地新华书店

印 刷: 三河市华新科达彩色印刷有限公司

(本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换)

开 本: 720 × 980mm 1/16

印 张: 22.5

字 数: 293千字

版 次: 2006年1月第1版

印 次: 2006年1月第1次印刷

书 号: ISBN 7-80145-835-4

定 价: 38.00元

版权所有 翻印必究



前言

P r e f a c e

游记是记述游览经历的一种散文形式。它通过描绘名山大川、记录风土人情、反映各地各民族的生活面貌来表达作者的思想感情；它记述了作者对特定空间的观察、对景观的解读、对环境的感知，又讲述了发生其间的历史事件及人类活动，具有极其丰厚的人文内涵，能给人以丰富的知识和美的感受。与其他散文形式相比，游记将写实、写情完美结合在一起，同时又是作者亲历亲记，还具有其他文学作品没有的实用价值和史料价值。

一个人在其一生中，阅读一定数量的优秀游记，不仅可以了解世界各地的政治生活、风土人情、社会风貌、名胜古迹、山川景物等，增加自己的知识储备；而且可以体味文学大师的阐说解释和丰富情感，获得艺术的熏陶，因为这是除地理知识外人类想象力的展现。此外，通过阅读，读者还可以从中学习中外文学大家的写作手法，提高自己的文学素养，一举多得。

鉴此，我们组织编写了这本《人一生要读的50篇游记》。本书从优秀的游记作品中精选出我们认为最好的50篇经典之作，它们在地域上涵盖中外，时间上侧重现当代，形式多样，风格各异，具有较高的思想性和艺术性。同时，编者有机结合编写体例、图片和艺术设计等多种要素，为读者打造出一个彩色的、立体的、极具文化魅力的阅读空间，使读者在轻松学习知识、提高阅读效率的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。



目录 Contents

济南道中(节选) 10

周作人

钓台的春昼 16

郁达夫

春日游杭记 24

林语堂

天目山中笔记 30

徐志摩

济南的秋天 35

老舍

趵突泉 39

老舍

桨声灯影里的秦淮河 42

朱自清

威尼斯 51

朱自清

庐山面目 56

丰子恺

内蒙访古(节选) 62

翦伯赞

西湖的六月十八夜 72

俞平伯

在玄武湖畔 78

李金发



青岛 84

闻一多

箱子岩 88

沈从文

尼亚加拉瀑布 94

梁实秋

在赣江上 98

冯至

镜泊湖 102

臧克家

雨中登泰山 108

李健吾

澜沧江边的蝴蝶会 114

冯牧

黄山记 120

徐迟

秦淮拾梦记 127

黄裳

天山景物记 134

碧野

长江三日 142

刘白羽

桂林山水 152

方纪

目录 Contents

黄山小记 162

菡子

白发苏州 167

余秋雨

三游华山 174

贾平凹

西藏大地 178

马丽华

守望峡谷 182

周涛

绝地之音 189

马步升

西敏寺漫游 195

约瑟夫·艾迪生

中国之美 198

赛珍珠

圣皮埃尔岛上的欢乐 209

卢梭

莱茵河 219

雨果

西西里 230

歌德

冬日漫步 242

梭罗

从阿尔卑斯山归来 247

都德

萨哈林纪行 250

契诃夫

伦敦塔 263

夏目漱石

红叶之旅 284

德富芦花

刚果之行 294

纪德

静 300

蒲宁

日落 307

列维·斯特劳斯

父亲与我(节选) 313

拉格奎斯特

大川河的水 316

芥川龙之介

肖邦故园 322

伊瓦什凯维奇

夜宿松林 332

斯蒂文森

峨朗的石头 337

加缪

比睿古寺记游 342

若山牧水

欧洲的城市 350

森田玉

入选理由

早期白话文写作的散文典范
记录风物人情的平民雅士风格
一贯冲淡平和的闲情与姿态

济南道中

(节选)

作品档案
作者：周作人
写作时间：1924年6月
描写地点：山东省济南市

作者简介：

周作人(1885~1967)，中国现代散文家、诗人、文学翻译家。原名柈寿，字星杓，后改名奎缓，自号起孟、启明（又作岂明）、知堂等，笔名仲密、药堂、周遐寿等。祖籍浙江绍兴，是鲁迅二弟。1901年秋考入江南水师学堂。1906年赴日本，先后入东京政法大学、立教大学文科学习。曾与鲁迅共同翻译《域外小说集》。1911年回国后在绍兴任中学英文教员。1917年任北京大学文科教授。

“五四”以后，周作人作为《语丝》周刊的主编和主要撰稿人之一，写了大量散文，风格平和冲淡，清隽幽雅。在他的影响下，20世纪20年代形成了包括俞平伯、废名等作家在内的散文创作流派，一个被阿英称作“很有权威的流派”（《现代十六家小品·俞平伯小品序》）。

“七七事变”后，北大南迁，他留在北平。在日本帝国主义统治下，出任南京国民政府委员、华北政务委员会委员兼教育总署督办，及东亚文化协会会长等。1945年抗战胜利后因汉奸罪被国民政府逮捕，判处有期徒刑10年。1949年1月保释出狱。中华人民共和国成立后定居北京，在人民文学出版社从事日本、希腊文学作品的翻译和写作有关回忆鲁迅的著述。1967年因患前列腺肿瘤在京去世。



周作人像

——泉城济南

济南自然风光秀丽，素有“泉城”之美称。尤以趵突泉、黑虎泉、五龙潭、珍珠泉四大名泉久负盛名，自古享有“家家泉水，户户垂杨”之誉。济南拥有的泉水之多，流量之大，景色之美，独步天下。这些泉，纵横分布，错落有致，既有趵突、黑虎、珍珠、五龙潭四大泉群，又有郊区泉群，誉称72名泉。众泉汇流成的大明湖周围千佛山、五峰山、灵岩寺云山等构成了“一城山色半城湖”的独特风光，山光水色在这里得到了最好的结合。

过了德州，下了一阵雨，天气顿觉凉快，天色也暗下来了。室内点上电灯，我向窗外一望，却见别有一片亮光照在树上地上，觉得奇异，同车的一位宁波人告诉我，这是后面护送的兵车的电光。我探头出去，果然看见末后的一辆车头上，东西边各有一盏灯（这是我推想出来的，因为我看的只是一边，）射出光来，正如北京城里汽车的两只大眼睛一样。当初我以为既然是兵车的探照灯，一定是很大的，却正出于意料之外，它的光只照着车旁两三丈远的地方，并不能直照见树林中的贼踪。据那位买办所说，这是从去年故孙美瑶团长在临城做了那“算不得什么大事”之后新增的，似乎颇发生效力，这两道神光真吓退了沿路的毛贼，因为以后确不曾出过事，而且我于昨夜也已安抵济南了。但我总觉得好笑，这两点光照在火车的尾巴头，好像是夏夜的萤火，太富于诙谐之趣。我坐在车中，看着窗外的亮光从地面移在麦子上，从麦子移到树叶上，心里起了一种离奇的感觉，觉得似危险非危险，似平安非平安，似现实又似在做戏，仿佛眼看程咬金腰间插着两把纸糊大板斧在台上踱着时一样。我们平常有一句话，时时说起却很少实验到的，现在拿来应用，正相适合，——这便是所谓浪漫的境界。

十点钟到济南站后，坐洋车进城，路上看见许多店铺都已关门，——都上着“排门”，与浙东相似。我不能算是爱故乡的人，但见了这样的街市，却也觉得很喜欢。有一次夏天，我从家里往杭州，因为河水干涸，船只能到牛屎滨，在早晨三四点钟的时分坐轿出发，通过萧山县城；那时所见街上的情形，很有点与这回相像。其实绍兴和南京的

欢迎访问：电子书学习和下载网站 (<https://www.shgis.com>)

文档名称：《人一生要读的50篇游记》主编 淡霞.pdf

请登录 <https://shgis.com/post/2026.html> 下载完整文档。

手机端请扫码查看：

