

太平公主

蒙曼
著

Princess Taiping
and Her Era

和她的时代



蒙曼说历史

隋唐史学者

北京大学历史学博士

蒙曼

揭示大唐盛世
不为人知的前夜

太平公主、上官婉儿、韦皇后、安乐公主，
这四个女人，差点儿改写了历史。

太平公主

Princess Taiping
and Her Era

——
蒙曼
著

和她的时代



蒙曼说历史

隋唐史学者

北京大学历史学博士

蒙曼

揭示大唐盛世
不为人知的前夜

太平公主、上官婉儿、韦皇后、安乐公主，
这四个女人，差点儿改写了历史。

浙江教育出版社
ZHEJIANG EDUCATION PUBLISHING HOUSE

蒙曼

著

太平公主

和她的时代

Princess Taiping
and Her Era

浙江教育出版社·杭州

图书在版编目 (CIP) 数据

太平公主和她的时代 / 蒙曼著. ——杭州: 浙江教育出版社,
2022.4

ISBN 978-7-5722-3167-4

I. ①太... II. ①蒙... III. ①公主—传记—中国—唐代 IV.
①K827=421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2022) 第032982号

责任编辑 赵露丹 美术编辑 韩 波
责任校对 马立改 责任印务 时小娟
产品经理 康爱爽 特约编辑 孙雨晗

太平公主和她的时代

TAIPING GONGZHU HE TA DE SHIDAI

著者 蒙曼

出版发行 浙江教育出版社

(杭州市天目山路40号 电话: 0571-85170300-80928)

印 刷 三河市冀华印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

成品尺寸 145mm×210mm

印 张 9.25

字 数 240千字

版 次 2022年4月第1版

印 次 2022年4月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5722-3167-4

定 价 52.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与本社市场营销部联系调换。
电话：0571-88909719

序 言

南朝宋人虞通之在其所著的《妒记》中讲过一则有趣的故事：东晋谢安的妻子刘夫人生性嫉妒，不许谢安纳妾。谢安的子侄都很替他不平，有一天相约来劝刘夫人。怎么劝呢？他们在刘夫人面前大谈《诗经·螽斯》。《螽斯》不是通过昆虫螽斯的擅长生育来赞美文王的妻子不嫉妒，所以文王才能子孙成行吗？刘夫人听来听去，明白孩子们的意思了，就问：“这首诗是谁写的呀？”孩子们回答：“周公写的。”刘夫人笑着说：“周公是个男人，自然这么说，如果让周姥写，恐怕就不会这么说了！”其实，就唐朝，乃至从古到今的整个中国社会而言，无论是制礼作乐还是讲经修史的人，不都是“周公”而非“周姥”吗？正因为有这样的文化传统，所以我们在史册中看到魏元忠激烈地反对安乐公主当皇太女时，会视他为忠臣烈士；而看到祝钦明主张让韦皇后充当祭天亚献时，则斥之为奸佞小人。甚至，这个拥有皇太女和亚献皇后的时代，也被我们称为乱世，打入另册。

然而，所谓乱世，不正是异端思想的发源处吗？在武则天成功打破女子不得称帝的规则后，更多的女性认为，女人和男人一样，也可以拥有公权力。唐中宗一朝，垂帘听政的韦皇后上表，请求所有不是因为丈夫或儿子的功劳而获得封爵的妇女，都可以把封爵传给子孙；与此同时，姝秀辨敏的安乐公主则要求唐中宗立自己为皇太女！也许，无论是韦皇后还是安乐公主，都只是循着武则天的足迹成为女皇，但是，从思想史的角度看，这却是一些颠倒乾坤的要求。韦皇后的请求意味着，女性可以传授政治权力；而安乐公主的要求则意味着，女性也可以继承政治权力！这样的要求，其实是想把武则天的超常发挥常规化；这样的想法，也不啻是中古中国的男女平权宣言。

如果女皇成为可能，那么，女性入朝为官不也就是顺理成章的事情了吗？聪明如上官婉儿，未尝没有这种想法。中唐诗人吕温写过一首《上官昭容书楼歌》，诗的起首便是：“汉家婕妤唐昭容，工诗能赋千载同。自言才艺是天真，不服丈夫胜妇人。”婉儿号称“内宰相”，然而，内外之间的界限一定就如此严格吗？

毫无疑问，韦皇后等人的女性意识与她们的政治企图紧密相关，但这并不代表女权本身的虚妄。事实上，一个与唐代的社会现实相违背的普世价值——男女平权观念正隐藏在丑恶的政治斗争中。同样吊诡的

是，也正是政坛红妆们的理想与奋斗，使得当时的政治斗争更加丑恶。

假如她们成功了又如何呢？虽然人们常说历史不容假设，但我还是忍不住妄想。我觉得，历史曾经有多种可能，就像人生也可能有多种际遇一样，人类所作出的一切选择，都只能是实然而非必然。但是无论如何，有选择就会有牺牲，牺牲掉的可能风光旖旎——如同那些薄命的红颜；然而，换来的也许更加波澜壮阔——如同令人低回不已的锦绣盛唐。其实，历史的矛盾性与复杂性不也正是历史的生命所在吗？

可能有读者注意到了，我的序言中唯独没有提到太平公主。不错，因为正文中有更多她的故事，请您耐心地往下翻。

目 录

序 言

第一章 红妆时代

一、年少入道

二、自求驸马

三、举案齐眉

第二章 初涉政坛

一、薛绍之死

二、梅开二度

三、初露锋芒

第三章 威风八面

一、心系李家

二、神龙政变

三、春风得意

第四章 韬光养晦

一、主弱臣强

二、武氏重兴

三、明哲保身

第五章 重俊政变

一、清洗功臣

二、后院起火

三、祸起萧墙

四、身陷危局

第六章 母女乱政

一、韦后崛起

二、安乐弄权

第七章 中宗之死

一、新好男人

二、享乐皇帝

三、糊涂天子

- [四、暴崩之谜](#)
- [第八章 韦后专权](#)
 - [一、立储难题](#)
 - [二、婉儿草诏](#)
 - [三、韦后坐大](#)
- [第九章 山雨欲来](#)
 - [一、姑侄联手](#)
 - [二、运筹帷幄](#)
 - [三、引爆政变](#)
- [第十章 唐隆政变](#)
 - [一、玉殒香消](#)
 - [二、薄命红妆](#)
 - [三、追歼余党](#)
- [第十一章 睿宗登基](#)
 - [一、皇位归属](#)
 - [二、父子相峙](#)
 - [三、李旦即位](#)
- [第十二章 重福叛乱](#)
 - [一、真命天子](#)
 - [二、洛阳起事](#)
- [第十三章 姑侄斗法](#)
 - [一、第一回合](#)
 - [二、第二回合](#)
- [第十四章 睿宗传位](#)
 - [一、皇帝难做](#)
 - [二、让位太子](#)
- [第十五章 太平重振](#)
 - [一、睿宗收权](#)
 - [二、男宠登场](#)
 - [三、招揽才俊](#)
- [第十六章 剑拔弩张](#)
 - [一、谋臣现身](#)
 - [二、政变流产](#)

[三、形势陡转](#)

[第十七章 太平之死](#)

[一、构陷太平](#)

[二、先天政变](#)

[第十八章 走向开元](#)

[一、无缘女皇](#)

[二、政坛流星](#)

[三、红颜绝唱](#)

[附录 一代才女上官婉儿](#)

[后记](#)

欢迎访问：电子书学习和下载网站 (<https://www.shgis.com>)

文档名称：《太平公主和她的时代》蒙曼 著.pdf

请登录 <https://shgis.com/post/2623.html> 下载完整文档。

手机端请扫码查看：

