

# NATIONAL GEOGRAPHIC

美国国家地理学会摄影系列

PHOTOGRAPHY

# 人物摄影

罗伯特·凯普托 著 赵永华 译



辽宁教育出版社

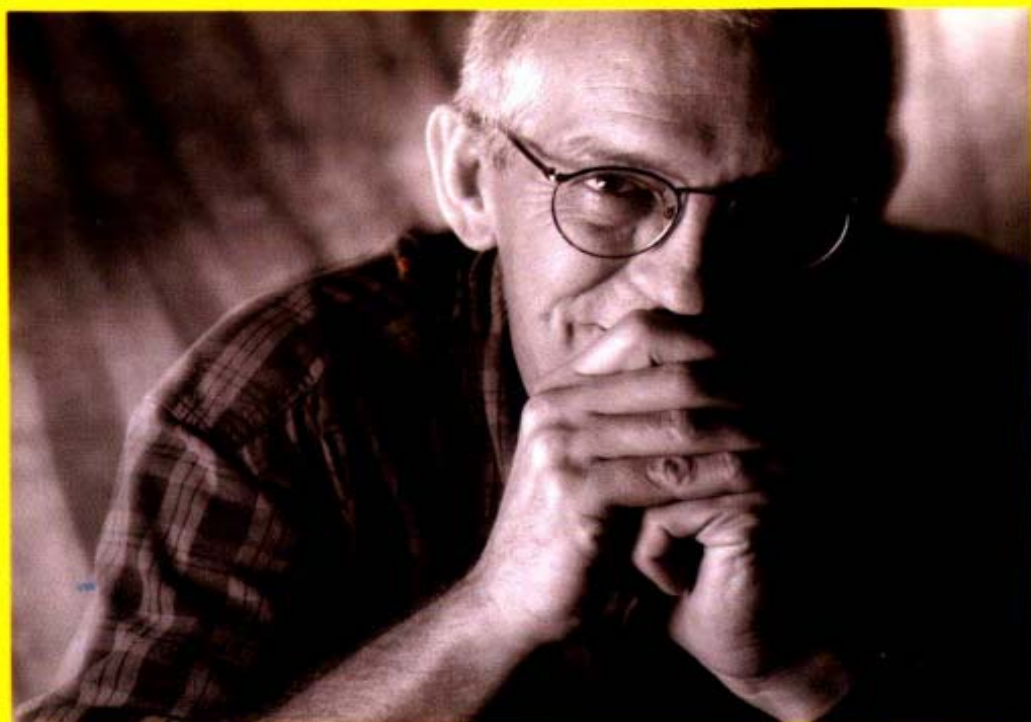
FREE DISTRIBUTION, NO COMMERCIAL USE!

100多年来，美国“国家地理”这个名称已经成为摄影精品的同义词。一些世界顶级摄影师遍历了全球各地，为学会的杂志和出版物摄下令人难以忘怀的照片。现在，你在这本摄影手册里可以学到美国国家地理学会的摄影师是怎样拍摄那些了不起的照片的。

对美国国家地理摄影系列的赞扬：

“这是一套激励人的、信息丰富的摄影书。更妙的是书中讲述的美国国家地理学会摄影师拍摄过程和动机的那些丰富多彩的故事。”

——大卫·施科诺尔，《美国摄影杂志》

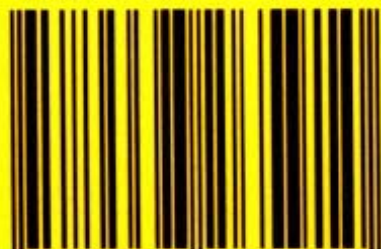


作者罗伯特·凯普托

马克·提森 摄

在这本引人入胜、见闻广博的手册里，美国国家地理学会撰稿摄影师罗伯特·凯普托与您分享了拍摄人物照片的秘诀。

ISBN 7-5382-6591-0



9 787538 265910 >

ISBN 7-5382-6591-0/J·177

定价：29.80元

- 如何拍摄运动中的人物
- 如何进行街头摄影
- 得到最佳效果要使用什么器材
- 如何将你的快照变成具有专业水平的人物肖像照片
- 专业摄影网站

版权合同登记号：图字 06-2003-47 号

图书在版编目 (CIP) 数据

人物摄影 / (美) 凯普托著; 赵永华译. —沈阳: 辽宁教育出版社, 2003. 4

(美国国家地理学会摄影系列)

ISBN 7-5382-6591-0

I. 人... II. ①凯... ②赵... III. 人像摄影—摄影技术  
IV. J413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 018579 号

Copyright © 2002 National Geographic Society. All Rights Reserved.

Copyright © 2003 The Chinese Language edition, National Geographic Society, All Rights Reserved.

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, including photocopying, without permission in writing from the National Geographic Society, 1145 17th Street N. W., Washington, D. C. 20036-4688.

Published by the National Geographic Society

John M. Fahey, Jr., President and Chief Executive Officer  
Gilbert M. Grosvenor, Chairman of the Board  
Nina D. Hoffman, Executive Vice President

Prepared by the Book Division

Kevin Mulroy, Vice President and Editor-in-Chief  
Charles Kogod, Illustrations Director  
Marianne B. Koszorus, Design Director

Staff for this Book

John G. Agnone, Project Editor and Illustrations Editor  
Rebecca Beall Barns, Text Editor

Joan Welbier, Designer

Cinda Rose, Art Director

Charlotte Fullerton, Researcher

Bob Shell, Technical Consultant

R. Gary Colbert, Production Director

Lewis Bassford, Production Project Manager

Sharon K. Berry, Illustrations Assistant

Susan Nedrow, Indexer

Manufacturing and Quality Control

George V. White, Director

John Dunn, Manager

Phillip L. Schlosser, Financial Analyst

出版 辽宁教育出版社  
(中国辽宁省沈阳市和平区十一纬路 25 号)  
发行 辽宁教育出版社  
印刷 辽宁美术印刷厂  
版次 2003 年 4 月第 1 版  
印次 2003 年 4 月第 1 次印刷  
开本 889mm × 1194mm 1/32  
字数 65 千字 图片 141 幅  
印张 5  
印数 1—7 000 册  
定价 29.80 元

译者 赵永华  
总策划 俞晓群  
总发行人  
责任编辑 许苏葵  
杨军梅  
吴璇  
美术编辑 吴光前  
技术编辑 代剑萍  
版式设计 熊飞  
责任校对 张小沫

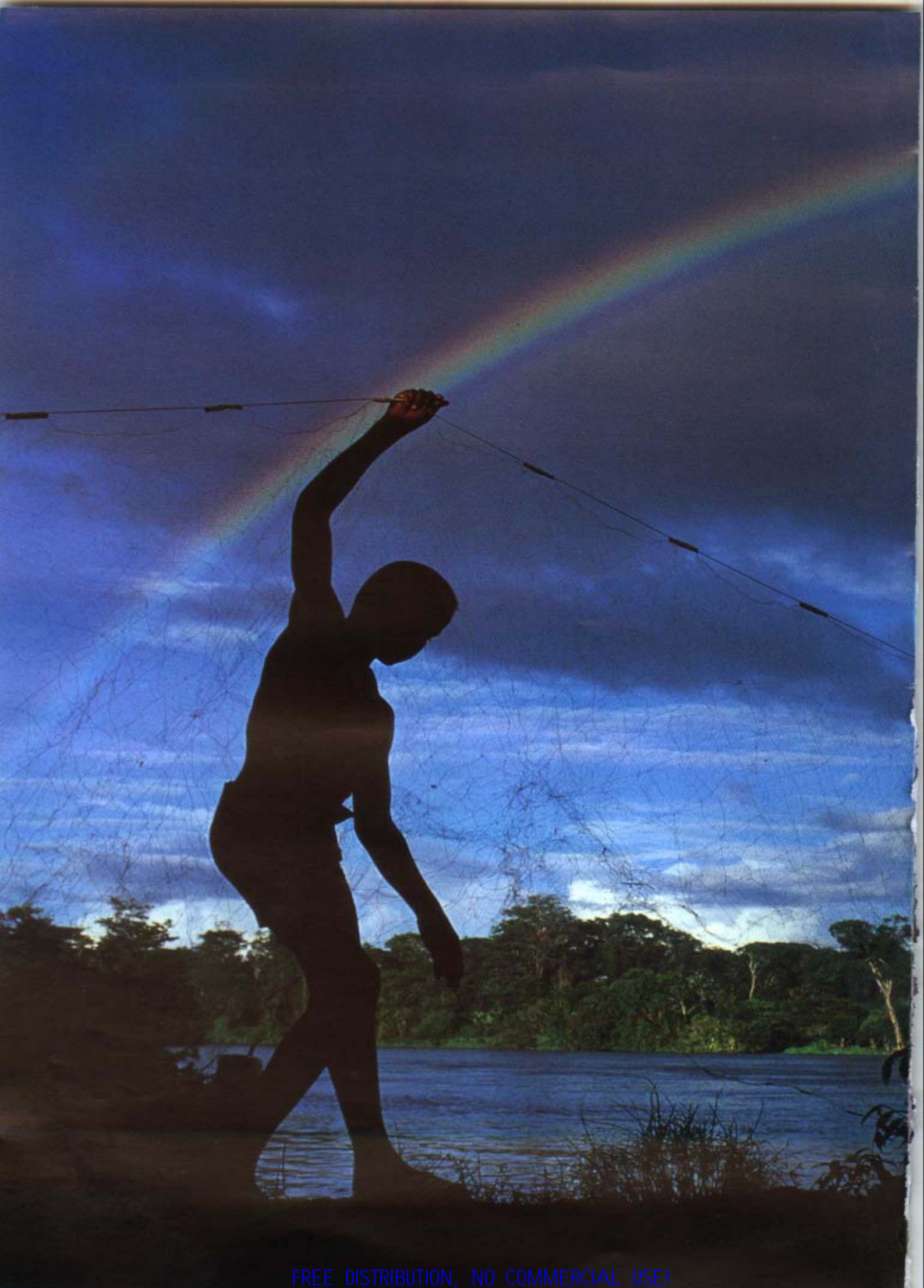
NATIONAL GEOGRAPHIC  
PHOTOGRAPHY  
FIELD GUIDE  
**PEOPLE & PORTRAITS**

美国国家地理学会摄影系列

**人 物 摄 影**

 辽宁教育出版社

FREE DISTRIBUTION, NO COMMERCIAL USE!



FREE DISTRIBUTION, NO COMMERCIAL USE!

NATIONAL GEOGRAPHIC  
PHOTOGRAPHY  
FIELD GUIDE  
PEOPLE & PORTRAITS

美国国家地理学会摄影系列

人 物 摄 影

拍摄优秀照片的诀窍

罗伯特·凯普托 著  
赵永华 译

 辽宁教育出版社



FREE DISTRIBUTION, NO COMMERCIAL USE!

# 目 录

前 言	6	114	环境肖像
构图技术与技巧	8	122	群体肖像
选择合适的装备	26	126	熟悉的拍摄对象
光线与照明	32	140	林恩·约翰逊 ——讲述人物故事的高手
街头摄影	54	146	摄影图片报道
卡里·沃林斯基 ——抓拍人物的灵魂	74	154	有用信息
运动中的人们	80	154	设备
人物肖像	90	154	相关网址网站
西塞·布林伯格 ——故事里的故事	108	155	摄影杂志和书籍
		158	索引

2-3 页：摄影师捕捉到了这样的画面：一个男孩在苏里南的河上撒网，霞光洒落在他的身上，在这一瞬间，他好像是抓住了绚丽的彩虹。

罗伯特·凯普托

对页：作为你友善待人的回报，画面上的女人非常配合摄影师的拍摄。整个画面充满着一种令人愉悦的气息。

保罗·切斯利

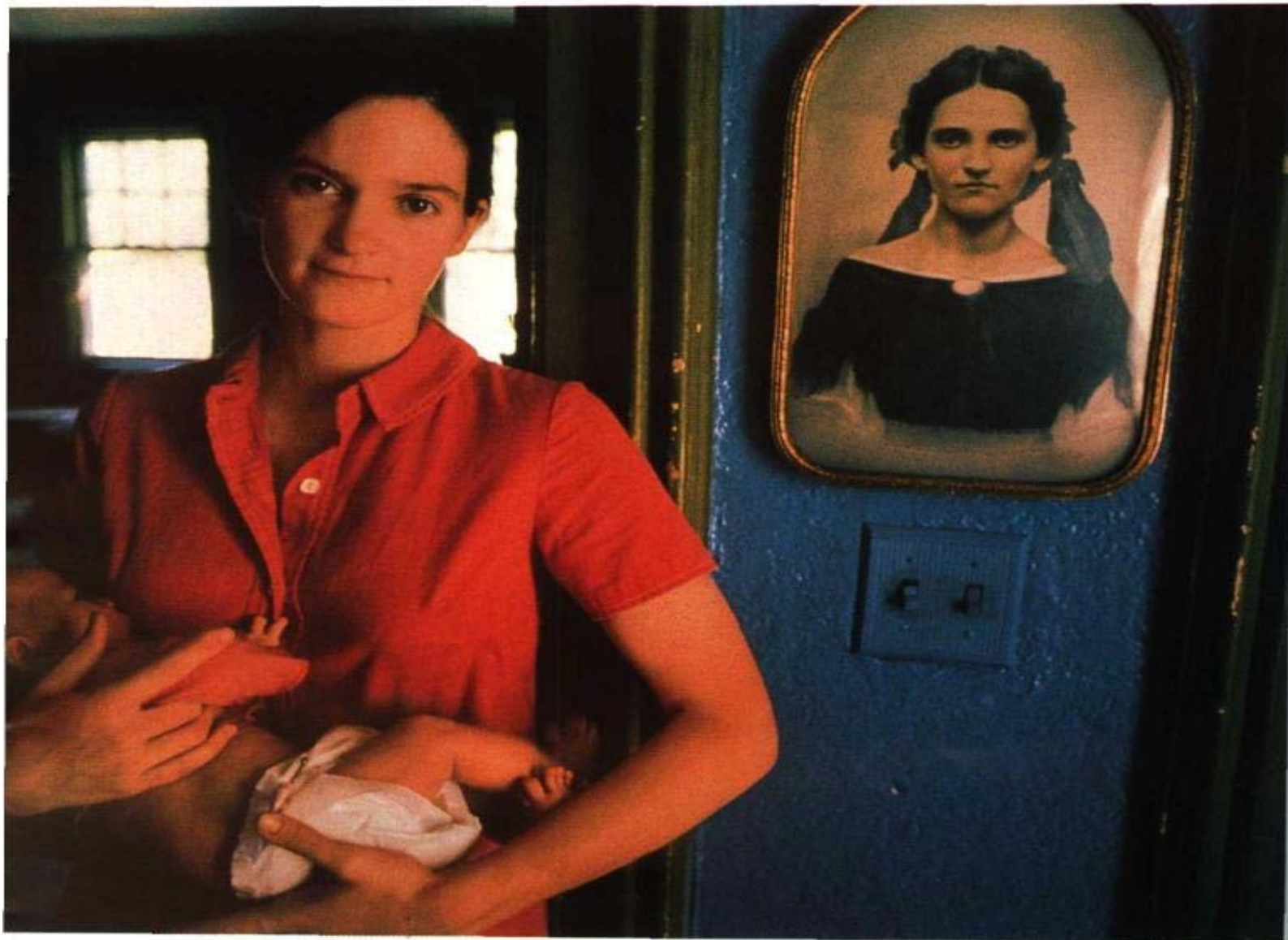


如果关注到某些人物的名字，不管是有名的还是没名的，比如亚伯拉罕·林肯、马丁·路德·金；再或者如阿道夫·希特勒、萨达姆·侯赛因等等，我们的脑海里立刻就会浮现出他们活灵活现的形象。尽管我们中的大多数人并没有见过他们本人，但实际上我们许多人都会觉得了解他们，就好像见过他们一样。为什么会有这种幻觉呢？因为我们看过他们的照片，这些照片不仅生动地描绘了他们的形象，而且还深入地刻画出了他们的性格特征。

其他的人物照片也还有另外两种样式，比如农业工人们正在沙尘暴中迁徙、海军陆战队队员在硫黄岛上升旗、妇女在肯特州失声痛哭等等。这些照片都不是关于某个个体人物的照片，它们所记录的是整个历史进程中某一瞬间的真实影像。它唤起的是我们对人类历史上某个特定事件的感触。还有一种模式，比如《美国国家地理杂志》的照片，它们向我们揭示的是我们无法亲自目睹的不同文化背景下的异域风情。

还有一些照片是关于我们自己的，这些照片记录了我们的朋友、恋人以及我们自己从小到大的成长经历。这些照片常常唤起我们对过去时光的记忆，那些快乐的回忆也因此而常常充盈着我们的人生历程。

人物是我们拍摄的最主要的对象，同时也是最复杂的拍摄对象。拍摄一张人物的照片是很简单的事情，但要获得一张好的人物肖像就不那么容易了。不管拍摄的是亲友还是陌生人，生动的人物照片所描绘



大卫·阿诺德

的不仅是人物的外表形象,同时还表现了人物的性格特征,所谓的“形神兼备”,讲的就是这个道理。

因此,对于拍摄人物照片来说,最重要的事情就是去思考,或者说是要时常问问自己:“我要通过这张照片表达什么样的主题?”

在这本书中,我们将着力探讨进行人物摄影所需的“思维方式”以及拍摄“形神兼备”的人物照片所需要的技术技巧。我们将会从《国家地理》摄影师那里获得很多有益的启示,鼓励你去进行相关的练习,循序渐进地练习下去。学习人物摄影,没有别的方法能比本书介绍的方法更有效和更富有乐趣了。

要善于利用实景拍摄的优势。当摄影师发现了这位女士和照片上她祖母的外貌非常相似时,他立刻知道了他要拍摄的主题。

欢迎访问：电子书学习和下载网站 (<https://www.shgis.com>)

文档名称：《人物摄影—美国国家地理学会摄影系列》罗伯特·凯普托.pdf

请登录 <https://shgis.com/post/2391.html> 下载完整文档。

手机端请扫码查看：

